<2019 문화예술 지원사업 주요사항>

주요 변경 내용

1) 공정한 심의를 위해 지원심의 제도 개선

○ 심의위원 공개추천제 도입을 통해 공정성 및 전문성 강화

○ 여주지역 예술현장의 추천으로 구성된 심의위원 후보군을 구성하고, 적격인사를 심의위원으로 위촉

○ 사업의 특성에 따라 심의 방법을 다각화 함.(PT 및 인터뷰 심의진행)

2) 예술가 현장 목소리 반영

○ 참여자 사례비 등 인건비에 해당하는 항목은 지원신청액의 60% ☞ 70% 상향조정

3) 중복 지원 불가

○ 문화예술 지원사업에 특정인 또는 단체의 중복 수혜를 방지하고자 공모 지원사업은 중복지원 불가.

- 전문예술창작지원, 우리동네 문화예술프로젝트(경기예술활동지원), 청년문화예술 활성화지원, 시민문화예술 동아리지원, 지역특화 문화예술교육, 문화예술 역량강화 지원
- 예술인/단체 지원사업 별 1건 지원 원칙 : 제한 건수를 초과하여 신청할 경우, 접수 순서에 따라 제한 건수 내에서 심사

4) 공모사업 사업기간 단축

○ 지원사업 수행기간 변경

구 분	2018년	2019년
지원사업기간	사업선정 후 ~ 당해연도 11. 30.	사업선정 후 ~ 당해연도 10. 31.

5) 지원이 확정된 사업은 필수적으로 현장모니터링을 받아야 함.

6) 초상권 등 저작권 법 준수

○ 향후 지원사업에 선정된 예술가 또는 예술단체의 사업결과물은 여주세종문화재단 홈페이지 내 DB로 구축됨에 따라 반드시 초상권·저작권 등 법적 책임에 문제가 되지 않도록 사업을 진행하여야 하며, 문제가 발생 시 재단에서는 책임을 지지 않음.

○ 저작권 위반에 따른 분쟁소지 시 저작권 위반일 경우, 문화예술 지원사업 지원금 반환